

**ΙΔΙΩΤΙΚΟ ΣΥΜΦΩΝΗΤΙΚΟ- ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣ ΚΑΤΑΣΤΑΤΙΚΟΥ ΑΣΤΙΚΗΣ ΜΗ
ΚΕΡΔΟΣΚΟΠΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ**

ΜΕ ΤΗΝ ΕΠΩΝΥΜΙΑ

«ΕΠΙΣΤΗΜΗ ΤΕΧΝΗ ΚΟΙΝΩΝΙΑ Αστική Μη Κερδοσκοπική Εταιρεία»

Στην Αθήνα, σήμερα .29.. Φεβρουαρίου του έτους 2018 οι κάτωθι συμβαλλόμενοι:

- i. ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ ΜΠΟΝΑΚΗΣ του ΠΕΤΡΟΥ και της ΠΕΛΑΓΙΑΣ, ιατρός νευρολόγος, κάτοικος ΠΑΛΑΙΟΥ ΨΥΧΙΚΟΥ Αττικής, οδ. Β.Παύλου 41, ΑΦΜ: 074697458, ΔΟΥ: Νίκαιας,
- ii. ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΑΛΑΤΖΑΣ του ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ και της ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΣ, μηχανολόγος μηχανικός, κάτοικος ΚΑΛΑΜΑΚΙΟΥ Αττικής, οδ. Πλάτωνος 51, ΑΦΜ: 044411020, ΔΟΥ: Π.Φαλήρου,
- iii. ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΚΩΝΣΤΑ του ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ και της Ευαγγελίας, Ψυχολόγος, κάτοικος Ανω Ιλισίων Ζωγράφου Αττικής, δο. Περιάνδρου 13, ΑΦΜ: 140204203, ΔΟΥ Ζωγράφου και
- iv. ΣΟΦΙΑ ΣΧΙΖΑ του ΕΥΘΥΜΙΟΥ και της Γεωργίας, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια του Πανεπιστημίου Κρήτης, κάτοικος Αγ.Ιωάννη Ηρακλείου Κρήτης, οδ. Μηνά Δημάκη 12, ΑΦΜ: 052760871, ΔΟΥ Ηρακλείου.

Αφού έλαβαν υπόψη τους ότι:

Ο πρώτος συμβαλλόμενος Αναστάσιος Μπονάκης από κοινού με τον Πέτρο Αλατζά του Κωνσταντίνου και της Αλεξάνδρας συνέστησαν με το από 6 Οκτωβρίου 2014 Ιδιωτικό Συμφωνητικό την αστική μη κερδοσκοπική εταιρεία με την επωνυμία «Επιστήμη Τέχνη Κοινωνία Αστική Μη Κερδοσκοπική Εταιρεία», με μερίδιο 50% ο καθένας, η οποία καταχωρήθηκε στο ΓΕΜΗ με αρ.μητρώου 132174901000 , έλαβε ΑΦΜ: 997388965 , που σκοπό έχει την προώθηση των τεχνών και των επιστημών στην καθημερινότητα των ατόμων, των οικογενειών, των σχολείων και γενικότερα της κοινωνίας με στόχο την ψυχαγωγία, την ενημέρωση και την εκπαίδευση.

Οτι ο εταίρος Πέτρος Αλατζάς του Κωνσταντίνου και της Αλεξάνδρας απεβίωσε στην Αθήνα την 8η Αυγούστου 2017 και κληρονομήθηκε εξ αδιαθέτου από τον αδελφό του Παναγιώτη Αλατζά του Κωνσταντίνου και της Αλεξάνδρας (ήδη β´ συμβαλλόμενος).

Οτι μετά το θάνατο του εταίρου Πέτρου Αλατζά, η εταιρεία δεν λύθηκε αλλά εξακολούθησε τις εργασίες της κανονικά μεταξύ του επιζώντος εταίρου Αναστασίου Μπονάκη (α΄συμβαλλόμενου) και του κληρονόμου του Πέτρου Αλατζά, Παναγιώτη Αλατζά (β΄συμβαλλόμενου), σύμφωνα με τον όρο 10 παρ.2 του από 6.10.2014 Καταστατικού της.

Οτι ο ανωτέρω κληρονόμος του Πέτρου Αλατζά, Παναγιώτης Αλατζάς δεν επιθυμεί να είναι εταίρος της εν λόγω εταιρείας λόγω και της επαγγελματικής ιδιότητάς του ως μηχανολόγου-μηχανικού και επιθυμεί να μεταβιβάσει τη κληρονομηθείσα εταιρική μερίδα προς τις εδώ τρίτη και τέταρτη συμβαλλόμενες που εκδήλωσαν σχετικό ενδιαφέρον.

Ηδη οι συμβαλλόμενοι στο παρόν συμφωνούν, συνομολογούν και συναπαδέχονται τα ακόλουθα:

1. Αναγνωρίζουν ως έγκυρη και ισχυρή την μέχρι σήμερα εξακολούθηση των εργασιών της εταιρείας ως και τις μέχρι σήμερα πράξεις και ενέργειες αυτής.
2. Ο κληρονόμος του ενός εκ των αρχικών εταίρων Πέτρου Αλατζά του Κωνσταντίνου και της Αλεξάνδρας, δηλ. ο Παναγιώτης Αλατζάς του Κωνσταντίνου και της Αλεξάνδρας (εδώ β΄συμβαλλόμενος), εξέρχεται της εταιρείας και εκχωρεί και μεταβιβάζει άνευ τιμήματος το μερίδιο στην εταιρεία ποσοστού 50% που κληρονόμησε από τον αδελφό του προς τις α) Αγγελική Κώνστα του Δημητρίου και της Ευαγγελίας, Ψυχολόγο, ήδη γ΄συμβαλλόμενη κατά ποσοστό 25% και β) Σοφία Σχίζα του Ευθυμίου και της Γεωργίας, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια της Ιατρικής Σχολής του Πανεπιστημίου Κρήτης, ήδη δ΄συμβαλλόμενη, κατά ποσοστό 25%, οι οποίες και αποδέχονται την ως άνω εκχώρηση και μεταβίβαση.
3. Κατόπιν των ανωτέρω, οι συμβαλλόμενοι δηλώνουν ότι ουδεμία αξίωση έχουν ή διατηρούν εκατέρωθεν, παραιτούνται δε ανεκκλήτως από οποιαδήποτε αξίωσή τους.
4. Τα συμβαλλόμενα μέρη αναγνωρίζουν ότι ο αποχωρών κληρονόμος Παναγιώτης Αλατζάς του αρχικού εταίρου Πέτρου Αλατζά ουδεμία υποχρέωση ή ευθύνη φέρει ως προς τυχόν υποχρεώσεις της εταιρείας προς τρίτους ή προς την εταιρεία.
5. Μοναδικοί εταίροι της εταιρείας είναι πλέον: α) ο Αναστάσιος Μπονάκης με ποσοστό 50%, β) η Αγγελική Κώνστα με ποσοστό 25% και γ) η Σοφία Σχίζα με ποσοστό 25%, οι οποίοι σήμερα συμφωνούν τη τροποποίηση των διατάξεων του Καταστατικού της εταιρείας ως ακολούθως:

1. Τροποποιείται η επωνυμία της εταιρείας η οποία εφεξής θα είναι «Επιστήμη Τέχνη Κοινωνία- ΠΕΤΡΟΣ ΑΛΑΤΖΑΣ- Αστική Μη Κερδοσκοπική Εταιρεία» και ο διακριτικός τίτλος «Επιστήμη Τέχνη Κοινωνία -ΠΕΤΡΟΣ ΑΛΑΤΖΑΣ-ΑΜΚΕ». Ειδικότερα τροποποιείται το άρθρο 1 του Καταστατικού της εταιρείας ως ακολούθως: **«Άρθρο 1: ΣΥΣΤΑΣΗ, ΕΠΩΝΥΜΙΑ**

Συστήνεται αστική μη κερδοσκοπική εταιρεία, διεπόμενη από τα άρθρα 741 επ. Αστικού Κώδικα, με την επωνυμία «Επιστήμη Τέχνη Κοινωνία -ΠΕΤΡΟΣ ΑΛΑΤΖΑΣ- Αστική Μη Κερδοσκοπική Εταιρεία» και με διακριτικό τίτλο «Επιστήμη Τέχνη Κοινωνία -ΠΕΤΡΟΣ ΑΛΑΤΖΑΣ- ΑΜΚΕ». Η εταιρεία θα μπορεί να χρησιμοποιεί την επωνυμία της σε μετάφρασηδηλαδή "ScienceArtSociety-PETROSALATZAS-NonProfitCivilPartnership" (ή "Science Art Society") ή στις λοιπές γλώσσες που κάθε φορά επικοινωνεί η εταιρεία καθώς και με λατινικά στοιχεία (π.χ. "epistimitexnikoinonia") ή και με παραφραστικά στοιχεία (π.χ. "Επιστήμη και Τέχνη για την Κοινωνία", "Επιστήμες και Τέχνες για την Κοινωνία").»

2. Τροποποιείται η έδρα της εταιρείας η οποία μεταφέρεται από το Πόρτο Ράφτη Αττικής στο Δήμο Παπάγου Αττικής. Ειδικότερα τροποποιείται το άρθρο 2 του Καταστατικού της εταιρείας ως ακολούθως: **«Άρθρο 2: ΕΔΡΑ**

Η εταιρεία εδρεύει στου Παπάγου Αττικής και συγκεκριμένα στην οδό ΒΥΖΑΝΤΙΟΥ αρ 41. Η εταιρεία μπορεί να ιδρύει παραρτήματα ή γραφεία και σε άλλες περιοχές της Ελλάδος με ομόφωνη απόφαση των εταίρων της.»

3. Τροποποιείται η διαχείριση και εκπροσώπηση της εταιρείας. Ειδικότερα τροποποιείται το άρθρο 9 του Καταστατικού της εταιρείας ως ακολούθως: **«Άρθρο 9: ΔΙΟΙΚΗΣΗ - ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ - ΕΚΠΡΟΣΩΠΗΣΗ - ΛΗΨΗ ΑΠΟΦΑΣΕΩΝ**

1. Η διαχείριση των εταιρικών υποθέσεων ανήκει και στους τρεις εταίρους, ήτοι τον Αναστάσιο Μπονάκη, την Αγγελική Κώνστα και την Σοφία Σχίζα. Για τη διαχείριση όλων των εταιρικών υποθέσεων, πλην των θεμάτων που αναφέρονται στην παρ. 2 του παρόντος άρθρου, θα συμπράτουν αφενός ο Αναστάσιος Μπονάκης και αφετέρου μία εκ των δύο λοιπών διαχειριστριών Αγγελική Κώνστα ή Σοφία Σχίζα, θέτοντας την υπογραφή τους κάτω από την εταιρική επωνυμία, ενεργώντας από κοινού δεσμεύοντας την εταιρεία έναντι κάθε τρίτου νομικού ή φυσικού προσώπου, με ταυτόχρονη υπογραφή και των δύο (ένας εκ των οποίων θα είναι αναγκαία ο Αναστάσιος Μπονάκης) εκ των εταίρων-διαχειριστών.

2. Ο Αναστάσιος Μπονάκης, σε περίπτωση κωλύματος, δικαιούται να εξουσιοδοτήσει άλλον εταίρο ή οποιονδήποτε τρίτο για την διενέργεια συγκεκριμένων διαχειριστικών ή/και εκπροσωπευτικών πράξεων. Η εξουσιοδότηση πρέπει να είναι έγγραφη και δίδεται με ιδιωτικό έγγραφο με βεβαίωση του γνησίου της υπογραφής του διαχειριστή – εκπροσώπου από αρμόδια αρχή.

3. Ειδικότερα, όλοι οι εταίροι αποφασίζουν από κοινού περί των εξής θεμάτων:

- i. Τροποποίησης του καταστατικού.
- ii. Σύνταξης και τροποποίησης του εσωτερικού κανονισμού.

- iii. Αλλαγής της επωνυμίας ή/και της έδρας της εταιρείας.
- iv. Λύσης της εταιρείας.
- v. Εισόδου νέου εταίρου και αποχώρησης παλαιού εταίρου.
- vi. Ανάθεσης διαχείρισης της εταιρείας σε τρίτα φυσικά ή νομικά πρόσωπα.
- vii. Σύναψης δανείων.
- viii. Ανάληψης υποχρεώσεων από την εταιρεία ύψους πάνω από 10.000 ευρώ.
- ix. Ανακήρυξης επίτιμου μέλους».

4. Τροποποιείται το άρθρο 12 του Καταστατικού της εταιρείας, για τη λύση και εκκαθάριση της εταιρείας, ως ακολούθως: **«Άρθρο 12: ΛΥΣΗ ΚΑΙ ΕΚΚΑΘΑΡΙΣΗ ΤΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ**

1. Η εταιρεία λύεται οποτεδήποτε με ομόφωνη απόφαση των εταίρων.

2. Μετά την λύση της εταιρείας ακολουθεί η εκκαθάρισή της. Εκκαθαριστής της εταιρείας ορίζεται ο εταίρος/διαχειριστής Αναστάσιος Μπονάκης με έναν εκ των λοιπών δύο διαχειριστών της, ή τρίτος, με ομόφωνη απόφαση των εταίρων.

3. Ο εκκαθαριστής υποχρεούται να προβεί στην απογραφή της εταιρικής περιουσίας και να καταβάλει στους δανειστές της εταιρείας τις προς αυτούς οφειλές της. Στη συνέχεια υποχρεούται, να αποδώσει στους εταίρους τις εισφορές τους και να διανείμει σε αυτούς τυχόν περιουσιακά στοιχεία κατά τον λόγο της εταιρικής τους συμμετοχής, τα οποία είναι υποχρεωμένοι να διαθέσουν σε σκοπούς ανάλογους με αυτούς της εταιρείας. Εναλλακτικά, με ομόφωνη απόφαση των εταίρων, τα περιουσιακά στοιχεία της εταιρείας μπορούν να διατεθούν απ' ευθείας σε άλλο νομικό πρόσωπο που διέπεται από ανάλογους σκοπούς».

5. Κατά τα λοιπά οι όροι του Καταστατικού της εταιρείας παραμένουν ως έχουν. Τα συμβαλλόμενα μέρη δια του παρόντος συμφωνητικού κωδικοποιούν τις διατάξεις του Καταστατικού, οι οποίες εφεξής διαμορφώνονται ως ακολούθως:

Άρθρο 1: ΣΥΣΤΑΣΗ, ΕΠΩΝΥΜΙΑ

Συστήνεται αστική μη κερδοσκοπική εταιρεία, διεπόμενη από τα άρθρα 741 επ. Αστικού Κώδικα, με την επωνυμία «Επιστήμη Τέχνη Κοινωνία-ΠΕΤΡΟΣ ΑΛΑΤΖΑΣ- Αστική Μη Κερδοσκοπική Εταιρεία» και με διακριτικό τίτλο «Επιστήμη Τέχνη Κοινωνία –ΠΕΤΡΟΣ ΑΛΑΤΖΑΣ- ΑΜΚΕ». Η εταιρεία θα μπορεί να χρησιμοποιεί την επωνυμία της σε μετάφρασηδηλαδή "ScienceArtSociety- PETROSALATZAS-NonProfitCivilPartnership" (ή

"Science Art Society") ή στις λοιπές γλώσσες που κάθε φορά επικοινωνεί η εταιρεία καθώς και με λατινικά στοιχεία (π.χ. "epistimitexnikoionia") ή και με παραφραστικά στοιχεία (π.χ. "Επιστήμη και Τέχνη για την Κοινωνία", "Επιστήμες και Τέχνες για την Κοινωνία").

Άρθρο 2: ΕΔΡΑ

Η εταιρεία εδρεύει στου Παπάγου Αττικής και συγκεκριμένα στην οδό ΒΥΖΑΝΤΙΟΥ αρ 41. Η εταιρεία μπορεί να ιδρύει παραρτήματα ή γραφεία και σε άλλες περιοχές της Ελλάδος με ομόφωνη απόφαση των εταίρων της.

Άρθρο 3: ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ

Η χρονική διάρκεια της εταιρείας ορίζεται αορίστου χρόνου, εκτός αν με νεώτερη απόφαση όλων εταίρων της μετατραπεί σε ορισμένου χρόνου.

Άρθρο 4: ΣΚΟΠΟΣ ΚΑΙ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

1. Σκοπός της εταιρείας είναι η προώθηση των τεχνών και των επιστημών στην καθημερινότητα των ατόμων, των οικογενειών, των σχολείων και γενικότερα της κοινωνίας με στόχο την ψυχαγωγία, την ενημέρωση και την εκπαίδευση. Ειδικότερα στους σκοπούς της εταιρείας εντάσσονται:

i. Η εξοικείωση των ατόμων με τις τέχνες και τις επιστήμες και η ένταξη τους στην καθημερινή ζωή, ως μέσο για τη διατήρηση, αλλά και βελτίωση, της σωματικής και πνευματικής υγείας.

ii. Η αναβάθμιση του επιπέδου και της ποιότητας της καλλιτεχνικής δραστηριότητας και της επιστημονικής έρευνας, και η ανάπτυξη συνεργασιών με πάσης φύσεως καλλιτεχνικές και επιστημονικές ομάδες, ενώσεις, εταιρείες ή οργανισμούς στην Ελλάδα και το εξωτερικό (πχ ιατρικές, θεατρικές κ.α).

iii. Η διασύνδεση των τεχνών και των επιστημών μεταξύ τους, καθώς και η χρήση νέων τεχνολογιών, ώστε να συμβάλει, με κάθε μέσο, στην προσπάθεια αναβάθμισης της ζωής και καθημερινότητας των ανθρώπων.

iv. Η ανάδειξη νέων μορφών έρευνας, έκφρασης και επικοινωνίας.

v. Η διαρκής, ζωντανή και ενεργή συνομιλία με την κοινωνία, τους θεσμούς και το κοινό.

2. Δραστηριότητες της εταιρείας για την επίτευξη των σκοπών της μπορεί να είναι ενδεικτικά, αλλά όχι αποκλειστικά, οι ακόλουθες:

i. Η διοργάνωση πάσης φύσεως καλλιτεχνικών εκδηλώσεων τόσο για παιδιά όσο και για ενήλικες. Στα πλαίσια αυτών των δραστηριοτήτων, η εταιρεία δύναται να συστήνει διάφορες καλλιτεχνικές ομάδες (θεατρική, χορευτική, χοροθεάτρου, μουσική, κουκλοθεάτρου κ.ά.)

ii. Η διοργάνωση πάσης φύσεως θεματικών, ενημερωτικών, εκπαιδευτικών εκδηλώσεων (σεμινάρια, ημερίδες, συνέδρια κ.ά.) σε όλα τα πεδία των επιστημών και των τεχνών.

iii. Η συμμετοχή σε επιστημονικές και καλλιτεχνικές διοργανώσεις(φεστιβάλ, διαγωνισμοί, συνέδρια, συμπόσια, ημερίδες, εκθέσεις κ.ά.) καθώς και η συνδιοργάνωση τους.

iv. Η παραγωγή καλλιτεχνικών και επιστημονικών έργων σε ψηφιακή, έντυπη ή οποιαδήποτε άλλη μορφή (π.χ. θεατρικά ή λογοτεχνικά έργα, ταινίες, video, animation κ.ά)

v. Η παραγωγή καλλιτεχνικών εκδηλώσεων κάθε μορφής που εξυπηρετούν τους στόχους και σκοπούς της εταιρείας καθώς και η συμπαραγωγή τους με ιδιωτικό ή δημόσιο φορέα της Ελλάδας ή/και του εξωτερικού.

vi. Η συνεργασία με οποιοδήποτε άλλο φορέα (δημόσιο ή ιδιωτικό) στην Ελλάδα και στο εξωτερικό (καλλιτεχνικές, επιστημονικές εταιρείες, ενώσεις οργανισμούς κ.ά) που επιδιώκει παρεμφερείς σκοπούς, καθώς και με μεμονωμένους καλλιτέχνες, επιστήμονες, ερευνητές κλπ

vii. Η έρευνα και εκπόνηση μελετών αναφορικά με τις τέχνες και τις επιστήμες και η δημοσίευση των σχετικών αποτελεσμάτων.

viii. Η δημιουργία και υλοποίηση καλλιτεχνικών και επιστημονικών προτάσεων, καθώς και η ανάπτυξη της προσέγγισης των τεχνών και επιστημών, μέσω της μελέτης, τεκμηρίωσης, συγκρότησης και αξιοποίησης αρχείων στα πλαίσια των δραστηριοτήτων της εταιρείας.

ix. Η συμμετοχή σε προγράμματα (καλλιτεχνικά, εκπαιδευτικά, ερευνητικά κ.λπ.), χρηματοδοτούμενα από ιδιωτικούς ή δημόσιους Ελληνικούς, Ευρωπαϊκούς ή διεθνείς φορείς και η υλοποίησή τους.

x. Η δημιουργία και διάχυση ενημερωτικού και εκπαιδευτικού υλικού (ψηφιακού και μη) με καλλιτεχνικό ή επιστημονικό περιεχόμενο σχετικό με τις δραστηριότητες της εταιρείας.

xi. Η ανάπτυξη δράσεων σχετικών με τις δραστηριότητες της εταιρείας μέσω της χρήσης νέων τεχνολογιών (π.χ: η δημιουργία ενημερωτικών,

διαδραστικών, πολυμεσικών εφαρμογών, λογισμικού, υλισμικού, ιστοτόπων, παροχή ηλεκτρονικών σεμιναρίων, διαδικτυακών μέσων ενημέρωσης κλπ)

xii. Η συστηματική συγκέντρωση, αρχειοθέτηση και διάχυση πληροφοριών σχετικών με τις τέχνες και τις επιστήμες (π.χ. ανακοινώσεις για παραστάσεις και άλλες πολιτιστικές εκδηλώσεις, συνέδρια, σεμινάρια, οντισιόν, κ.ά.).

xiii. Η έκδοση (σε ψηφιακή και μη μορφή) ατομικών ή συλλογικών καλλιτεχνικών και επιστημονικών έργων (ποιοτικές ή μουσικές συλλογές, λευκώματα φωτογραφιών ή εικαστικών έργων κ.ά) που είναι στα πλαίσια των δραστηριοτήτων της εταιρείας.

xiv. Η δραστηριοποίηση για την ανεύρεση επιχορηγήσεων, δωρεών, χορηγιών με σκοπό τη χρηματοδότηση συγκεκριμένων δράσεων της εταιρείας.

xv. Η διαφήμιση των δραστηριοτήτων της εταιρείας (κατασκευή ιστοσελίδας, σχεδιασμός, παραγωγή και διανομή διαφημιστικών και ενημερωτικών εντύπων, καταχωρήσεις κ.ά.).

xvi. Η διενέργεια διαγωνισμών καλλιτεχνικού και επιστημονικού περιεχομένου και η απονομή βραβείων.

xviii. Η χορήγηση υποτροφίας σε επιστήμονες και καλλιτέχνες που απασχολούνται σε πεδία συναφή με τις δραστηριότητες της εταιρείας.

xviii. Κάθε άλλη συναφής εκδήλωση και δραστηριότητα με καλλιτεχνικό ή/και επιστημονικό περιεχόμενο που συνάδει με τους στόχους της εταιρείας.

Άρθρο 5: ΜΕΛΗ, ΕΘΕΛΟΝΤΕΣ, ΑΝΘΡΩΠΙΝΟ ΔΥΝΑΜΙΚΟ

Για την επίτευξη των σκοπών της, η εταιρεία δύναται:

1. Να εγγράφει μέλη, κατόπιν αιτήσεώς τους, τα οποία θα απολαμβάνουν προνόμια ως προς τη συμμετοχή τους στις παραπάνω δραστηριότητες, όπως αυτά προβλέπονται στον εσωτερικό κανονισμό της εταιρείας. Από την ιδιότητα του μέλους δεν απορρέουν δικαιώματα στη διαχείριση, εκπροσώπηση και παρουσία της εταιρείας.

2. Να απασχολεί ανθρώπινο δυναμικό (ηθοποιούς, σκηνοθέτες, μουσικούς, χοροδιδασκάλους, χορευτές, θεατρολόγους, ερευνητές, παιδαγωγούς, διοικητικούς υπαλλήλους, καθαριστές κ.ά.) με οποιοδήποτε είδους σύμβαση ή/και να αναθέτει σε τρίτους την εκπόνηση τμημάτων των εργασιών της. Επιπλέον, αμειβόμενη εργασία στην εταιρεία, με οποιοδήποτε είδους σύμβαση, μπορούν να ασκούν/παρέχουν και τα μέλη και οι εταίροι της.

3. Να αξιοποιεί εθελοντές και να δημιουργεί ομάδες εθελοντών.

4. Να συστήνει κατάλληλα όργανα και να δημιουργεί μόνιμες ή ad hoc ομάδες εργασίας, με ή χωρίς αμοιβή, από μέλη ή και μη μέλη της για την προώθηση και υλοποίηση των σκοπών της.

5. Να ανακηρύσσει επίτιμα μέλη, πρόσωπα που προσφέρουν σημαντικές υπηρεσίες είτε στην εταιρεία είτε στον τομέα των τεχνών και των επιστημών. Από την ιδιότητα του επίτιμου μέλους δεν απορρέουν δικαιώματα στη διαχείριση, εκπροσώπηση και περιουσία της εταιρείας ούτε καμία οικονομική υποχρέωση προς την εταιρεία.

6. Να αποφασίσει τη διαγραφή μέλους, εάν το μέλος προβεί σε σοβαρή παράβαση των υποχρεώσεών του, όπως αυτές εκτίθενται στον εσωτερικό κανονισμό της εταιρείας ή σε ενέργειες αντίθετες στο σκοπό της εταιρείας.

Άρθρο 6: ΕΙΣΦΟΡΕΣ

Για την επίτευξη του εταιρικού σκοπού οι εταίροι συμφωνούν να μην εισφέρουν στην εταιρεία αρχικό κεφάλαιο. Ο χαρακτήρας της εταιρείας είναι μη κερδοσκοπικός και οι εταίροι συμφωνούν να συμβάλλουν με κάθε τρόπο στην επίτευξη του σκοπού της εταιρείας.

Άρθρο 7: ΠΟΡΟΙ ΤΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ

1. Οι πόροι της εταιρείας μπορεί να προέρχονται από οποιαδήποτε νόμιμη πηγή και δραστηριότητα συναφή με τους σκοπούς της όπως, ενδεικτικά αλλά όχι αποκλειστικά, οι ακόλουθες:

i. Συνδρομές μελών (ετήσιες, διμηνιαίες, μηνιαίες ή όπως αλλιώς οριστεί στον εσωτερικό κανονισμό) ανάλογα με τη συμμετοχή τους στις δραστηριότητες της εταιρείας.

ii. Έσοδα από την ανάληψη έργων επιστημονικού ή/και καλλιτεχνικού περιεχομένου καθώς και την εκπόνηση εθνικών, ευρωπαϊκών ή διεθνών προγραμμάτων.

iii. Έσοδα από τη διοργάνωση ημερίδων, σεμιναρίων και συνεδρίων και πάσης φύσεως εκδηλώσεων με επιστημονικό, ενημερωτικό, καλλιτεχνικό και εκπαιδευτικό χαρακτήρα.

iv. Έσοδα από θεατρικές ή άλλου είδους παραστάσεις και κάθε μορφής καλλιτεχνικές εκδηλώσεις.

v. Έσοδα από πώληση και εκμετάλλευση καλλιτεχνικού ή επιστημονικού υλικού, σε ψηφιακή ή οποιαδήποτε άλλη μορφή, που είναι αποτέλεσμα

εργασιών ατομικών ή συλλογικών στα πλαίσια των δραστηριοτήτων της εταιρείας.

vi. Έσοδα από την έκδοση ψηφιακού ή μη υλικού σχετικού με τις τέχνες και τις επιστήμες.

vii. Επιδοτήσεις/επιχορηγήσεις από Αρχές Τοπικής Αυτοδιοίκησης, Υπουργεία, την Ευρωπαϊκή Ένωση καθώς και άλλους ιδιωτικούς, δημόσιους και διεθνείς φορείς.

viii. Παραχωρήσεις ακινήτων ή/και εξοπλισμού για την πραγματοποίηση των δραστηριοτήτων της εταιρείας από τα μέλη, τους εταίρους ή τρίτα πρόσωπα.

ix. Δωρεές και χορηγίες φυσικών και νομικών προσώπων.

x. Κληρονομίες.

xi. Έσοδα από εκμετάλλευση ή αξιοποίηση περιουσιακών στοιχείων της εταιρείας από τρίτους μετά από τη σύμφωνη γνώμη των εταίρων της και σύμφωνα με τους όρους που περιγράφονται στην εκάστοτε σύμβαση.

xii. Προσόδους (τόκους) από εκμετάλλευση ή αξιοποίηση περιουσιακών στοιχείων.

xiii Έσοδα από τα πνευματικά δικαιώματα έργων καλλιτεχνικού ή/και επιστημονικού καλλιτεχνικού της εταιρείας κατά τη χρήση τους από τρίτους μετά από τη σύμφωνη γνώμη των εταίρων της και σύμφωνα με τους όρους που περιγράφονται στην εκάστοτε σύμβαση.

xiv. Κάθε άλλη εισφορά μελών ή τρίτων.

2. Το ύψος των συνδρομών θα ορίζεται με ομόφωνη απόφαση των εταίρων. Επίσης, με ομόφωνη απόφαση των εταίρων δύναται να οριστούν κοινωνικά κριτήρια (π.χ. ύψος οικογενειακού εισοδήματος, αριθμός μελών οικογένειας, αριθμός μελών οικογένειας που συμμετέχουν στις δραστηριότητες της εταιρείας κ.ά.) προκειμένου να διαμορφώνεται μία αντίστοιχη εκπαιδευτική πολιτική αναφορικά με τις συνδρομές.

3. Η εταιρεία με ομόφωνη απόφαση των εταίρων έχει δικαίωμα να αρνηθεί την αποδοχή δωρεάς ή περιουσιακού στοιχείου ή πόρου, αν κρίνει ότι η πιθανή αποδοχή των προαναφερομένων περιορίζει ή δεσμεύει την ανεξαρτησία της εταιρείας ή δεν είναι συμβατή με τους σκοπούς της.

Άρθρο 8: ΕΙΣΟΔΟΣ ΝΕΟΥ ΕΤΑΙΡΟΥ – ΕΞΟΔΟΣ ΕΤΑΙΡΟΥ - ΜΕΤΑΒΙΒΑΣΗ ΕΤΑΙΡΙΚΟΥ ΜΕΡΙΔΙΟΥ

1. Είσοδος νέου εταίρου επιτρέπεται μόνο με ομόφωνη απόφαση των εταίρων. Εισερχόμενοι νέοι εταίροι υποχρεούνται να καταβάλουν εισφορά, σε χρήμα ή είδος ή προσφορά εργασίας, το ύψος της οποίας ορίζεται από τη συνέλευση των εταίρων.

2. Έξοδος εταίρου μπορεί να γίνει οποτεδήποτε και η εταιρεία υποχρεούται να καταβάλλει στον εξερχόμενο εταίρο την αρχική αξία της εισφοράς του, εφόσον δεν έχει αναλωθεί.

3. Μεταβίβαση εταιρικής μερίδας επιτρέπεται μόνο με ομόφωνη απόφαση των εταίρων ή σε περίπτωση θανάτου εταίρου, οπότε και το μερίδιό του μεταβιβάζεται στους νόμιμους κληρονόμους του.

Άρθρο 9: ΔΙΟΙΚΗΣΗ - ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ - ΕΚΠΡΟΣΩΠΗΣΗ - ΛΗΨΗ ΑΠΟΦΑΣΕΩΝ

1. Η διαχείριση των εταιρικών υποθέσεων ανήκει και στους τρεις εταίρους, ήτοι τον Αναστάσιο Μπονάκη, την Αγγελική Κώνστα και την Σοφία Σχίζα. Για τη διαχείριση όλων των εταιρικών υποθέσεων, πλην των θεμάτων που αναφέρονται στην παρ. 2 του παρόντος άρθρου, θα συμπράτουν αφενός ο Αναστάσιος Μπονάκης και αφετέρου μία εκ των δύο λοιπών διαχειριστριών Αγγελική Κώνστα ή Σοφία Σχίζα, θέτοντας την υπογραφή τους κάτω από την εταιρική επωνυμία, ενεργώντας από κοινού δεσμεύοντας την εταιρεία έναντι κάθε τρίτου νομικού ή φυσικού προσώπου, με ταυτόχρονη υπογραφή και των δύο (ένας εκ των οποίων θα είναι αναγκαία ο Αναστάσιος Μπονάκης) εκ των εταίρων-διαχειριστών.

2. Ο Αναστάσιος Μπονάκης, σε περίπτωση κωλύματος, δικαιούται να εξουσιοδοτήσει άλλον εταίρο ή οποιονδήποτε τρίτο για την διενέργεια συγκεκριμένων διαχειριστικών ή/και εκπροσωπευτικών πράξεων. Η εξουσιοδότηση πρέπει να είναι έγγραφη και δίδεται με ιδιωτικό έγγραφο με βεβαίωση του γνησίου της υπογραφής του διαχειριστή – εκπροσώπου από αρμόδια αρχή.

3. Ειδικότερα, όλοι οι εταίροι αποφασίζουν από κοινού περί των εξής θεμάτων:

- i. Τροποποίησης του καταστατικού.
- ii. Σύνταξης και τροποποίησης του εσωτερικού κανονισμού.
- iii. Αλλαγής της επωνυμίας ή/και της έδρας της εταιρείας.
- iv. Λύσης της εταιρείας.

- v. Εισόδου νέου εταίρου και αποχώρησης παλαιού εταίρου.
- vi. Ανάθεσης διαχείρισης της εταιρείας σε τρίτα φυσικά ή νομικά πρόσωπα.
- vii. Σύναψης δανείων.
- viii. Ανάληψης υποχρεώσεων από την εταιρεία ύψους πάνω από 10.000 ευρώ.
- ix. Ανακήρυξης επίτιμου μέλους.

Άρθρο 10: ΘΑΝΑΤΟΣ, ΠΤΩΧΕΥΣΗ, ΘΕΣΗ ΣΕ ΔΙΚΑΣΤΙΚΗ ΣΥΜΠΑΡΑΣΤΑΣΗ ΕΤΑΙΡΟΥ

1. Σε περίπτωση που εταίρος πτωχεύσει ή τεθεί σε καθεστώς δικαστικής συμπαράστασης, η εταιρεία δεν λύεται αλλά συνεχίζεται μεταξύ των υπολοίπων εταίρων.
2. Σε περίπτωση που εταίρος αποβιώσει, η εταιρεία συνεχίζεται μεταξύ των υπολοίπων εταίρων, καθώς και των κληρονόμων του αποβιώσαντος εταίρου.

Άρθρο 11: ΚΑΤΑΓΓΕΛΙΑ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ

Η καταγγελία της εταιρείας από οιονδήποτε εταίρο, ακόμη και εάν γίνεται με την επίκληση σπουδαίου λόγου, δεν επιφέρει σε καμία περίπτωση τη λύση της εταιρείας, αλλά συνεπάγεται την αυτοδίκαιη έξοδο του καταγγέλλοντος εταίρου από την εταιρεία. Η εταιρεία υποχρεούται να καταβάλει στον εξερχόμενο εταίρο την αρχική αξία της εισφοράς του, εφόσον δεν έχει αναλωθεί.

Άρθρο 12: ΛΥΣΗ ΚΑΙ ΕΚΚΑΘΑΡΙΣΗ ΤΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ

1. Η εταιρεία λύεται οποτεδήποτε με ομόφωνη απόφαση των εταίρων.
2. Μετά την λύση της εταιρείας ακολουθεί η εκκαθάρισή της. Εκκαθαριστής της εταιρείας ορίζεται ο εταίρος/διαχειριστής Αναστάσιος Μπονάκης με έναν εκ των λοιπών δύο διαχειριστών της, ή τρίτος, με ομόφωνη απόφαση των εταίρων.
3. Ο εκκαθαριστής υποχρεούται να προβεί στην απογραφή της εταιρικής περιουσίας και να καταβάλει στους δανειστές της εταιρείας τις προς αυτούς οφειλές της. Στη συνέχεια υποχρεούται, να αποδώσει στους εταίρους τις εισφορές τους και να διανείμει σε αυτούς τυχόν περιουσιακά στοιχεία κατά τον λόγο της εταιρικής τους συμμετοχής, τα οποία είναι υποχρεωμένοι να διαθέσουν σε σκοπούς ανάλογους με αυτούς της εταιρείας. Εναλλακτικά, με ομόφωνη απόφαση των εταίρων, τα περιουσιακά στοιχεία της εταιρείας

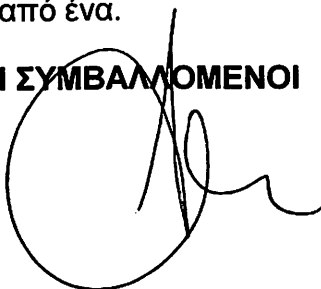
μπορούν να διατεθούν απ' ευθείας σε άλλο νομικό πρόσωπο που διέπεται από ανάλογους σκοπούς.

Άρθρο 13: ΡΥΘΜΙΣΗ ΛΟΙΠΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ

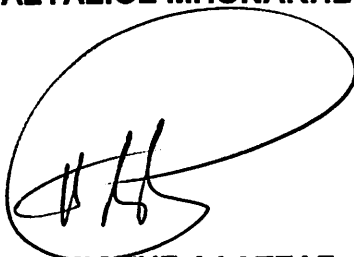
Για την επίλυση κάθε διαφοράς μεταξύ των εταίρων που προκύπτει από το παρόν και τις τυχόν τροποποιήσεις του, καθώς και για κάθε θέμα ή όρο που δεν προβλέπουν οι διατάξεις του παρόντος καταστατικού, εφαρμόζονται οι διατάξεις του Αστικού Κώδικα.

Το παρόν συντάχθηκε σε έξι (6)όμοια αντίτυπα τα οποία αφού αναγνώστηκαν και βεβαιώθηκαν, υπεγράφησαν από όλους τους συμβαλλόμενους εταίρους, κάθε ένας από αυτούς έλαβε από ένα.

ΟΙ ΣΥΜΒΑΛΛΟΜΕΝΟΙ



ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ ΜΠΟΝΑΚΗΣ

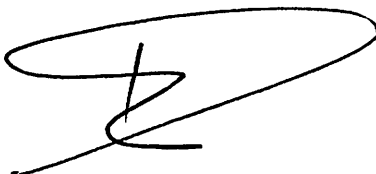


ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΑΛΑΤΖΑΣ

Δ.Ο.Υ. ΚΟΡΩΠΙΟΥ
Κατατίθεται ως αντίγραφο
24/12/2018
Επιστάτης Δ.Ο.Υ.
Βραυυκούλου Μαρία
Εφορμπάνος



ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΚΩΝΣΤΑ



ΣΟΦΙΑ ΣΧΙΖΑ